

Indetto da

OSSERVATORIO NAZIONALE MIELE

nell'ambito del

CONCORSO 3 GOCCE D'ORO GRANDI MIELI D'ITALIA

in occasione delle

MANIFESTAZIONI APISTICHE 2019

Castel San Pietro Terme, Bologna

Invito di partecipazione

Felici per la vivace partecipazione delle scorse edizioni e della qualità delle immagini, con grande piacere, siamo qui per invitarvi a partecipare al 4° concorso aperto a tutti gli appassionati di fotografia sul nuovo tema

"Api e apicoltori - Il tempo contro".

Nella pagine a seguire tutte le informazioni, il bando e il modulo di iscrizione.

Iscrivetevi e sbizzarritevi!







Regolamento

Articolo 1 - Bando

Il concorso è aperto a tutti gli appassionati di fotografia che potranno partecipare con opere in formato digitale senza limiti di età e con fotografie riguardanti i territori, la cultura, le tradizioni e le innovazioni concernenti le api, l'apicoltore e i mieli. La partecipazione al concorso è gratuita ed implica l'accettazione del presente regolamento. Ogni partecipante deve fornire da un minimo di una (1) a un massimo di 5 immagini. Sono ammesse anche foto già pubblicate o presentate in altri concorsi a meno che non siano stati ceduti i diritti in modo esclusivo. La partecipazione è gratuita.

Articolo 2 - Tema

"Api e Apicoltori: il tempo contro"

Articolo 3 - Le finalità

- promuovere l'importanza dell'ape nella salvaguardia dell'ambiente e della biodiversità;
- diffondere la cultura del miele come alimento naturale;
- promuovere la differenziazione e caratterizzazione dei mieli italiani e i loro caratteri distintivi (chiaro, scuro, liquido, cristallizzato, oltre 30 monoflora e una infinità di millefiori);
- valorizzare la figura del pastore d'api che con il nomadismo degli alveari assicura la biodiversità e la ricchezza di gusti in un patrimonio unico al mondo.
- valorizzare i migliori mieli del Concorso 3 Gocce d'Oro Grandi Mieli d'Italia.

Articolo 4 - Modalità di partecipazione e iscrizione

Dimensioni minime richieste dei files digitali: lato lungo 4000 px in alta risoluzione (300 pixel/pollice) nel formato jpg. e rinominati in questo modo:

NOME_COGNOME_NUMEROPROGRESSIVO

(es. Mario_Rossi_1.jpg).

Non sono ammessi fotomontaggi, foto con firme o watermark.

E' necessario allegare insieme alle foto la scheda di partecipazione compilata (compilando e firmando la scheda si accetta il presente regolamento in ogni sua parte).

La scheda di partecipazione si può scaricare al seguente indirizzo:

http://www.informamiele.it/4-concorso-fotografico-ape-mieli-biodiversita-con-gusto

È possibile partecipare al concorso anche attraverso la sezione speciale **"Premio Instagram"**. Pertutte le informazioni e le modalità di partecipazioni dedicate a questo photo contest, si rimanda alla pagina del profilo Instagram dell'Osservatorio Nazionale Miele. Segui l'hashtag **#apeclima**!

Articolo 5 - Scadenza e modalità di consegna

I files dovranno pervenire all'indirizzo concorsofotografico@informamiele.it entro e non oltre venerdì 6 settembre 2019 insieme alla scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte e sottoscritta. Per inviare allegati di grandi dimensioni è consigliato l'utilizzo di servizi online come WeTransfer, Jumbo Mail ecc.

Articolo 6 - Giuria

La giuria sarà composta da:

- · fotografo professionista
- · esperto in comunicazione
- · esperto apistico

Il giudizio della giuria è inappellabile.

Articolo 7 - Premi

Al termine del concorso verranno premiate dalla giuria le 5 fotografie giudicate più belle:

- 1° classificato · Cesto prodotti tipici e mieli, valore 150,00 euro
- 1° classificato "Premio Instagram" Cesto prodotti tipici e mieli valore 150,00 euro
- 2° classificato Cesto prodotti tipici e mieli valore 120,00 euro
- 3° classificato Cesto prodotti tipici e mieli valore 100,00 euro
- 4° classificato Confezione Grandi Mieli d'Italia valore 80,00 euro
- 5° classificato Confezione Grandi Mieli d'Italia valore 60,00 euro

Articolo 8 - Comunicazione risultati e premiazione

La comunicazione ai vincitori delle 5 migliori fotografie avverrà entro il 10 settembre 2019 per mezzo di e-mail, all' indirizzo che il candidato avrà indicato nella scheda di partecipazione. Inoltre i risultati delle opere premiate saranno pubblicati anche sul sito internet nella pagina Facebook e nel profilo Instagram dell'Osservatorio Nazionale Miele; le premiazioni si svolgeranno a Castel San Pietro Terme (BO) venerdì 13 settembre 2019 in occasione dell'inaugurazione della mostra fotografica dedicata al concorso e inserita nel ricco programma della Fiera nazionale del miele, dell'agricoltura e dell'enogastronomia.

Articolo 9 - Mostra fotografica

Da venerdì 13 a domenica 15 settembre 2019 nei locali del palazzo storico dell'ex Pretura di Castel San Pietro Terme (BO) in via Matteotti 79, sarà allestita la mostra fotografica dedicata al concorso 2019 "Api e apicoltori - Il tempo contro". Oltre all'esposizione delle opere vincenti sarà presentata un'ampia selezione delle opere fotografiche partecipanti al concorso (almeno una fotografia per ciascun autore).

Articolo 10 - Condizioni di partecipazione e Responsabilità dell'autore

Ogni autore è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle immagini.

La partecipazione al concorso comporta la concessione da parte degli autori all'Osservatorio del diritto di utilizzo delle immagini a scopi divulgativi, didattici e promozionali. I files delle opere non verranno restituiti, rimarranno di proprietà dell'Ente che ne farà libero uso. Delle prime 5 opere classificate, saranno richiesti files in alta definizione per utilizzi promozionali per eventi culturali.

Articolo 11 - Tutela della privacy

I dati raccolti saranno trattati ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679. Essi saranno utilizzati dagli organizzatori al fine del corretto svolgimento del concorso. Il titolare dei dati è Osservatorio Nazionale Miele.

Articolo 12 - Modifiche al regolamento

Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Concorso. Tali modifiche saranno puntualmente segnalate sul sito internet. Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate.